

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Природа и творчество»

Составитель: Балашова Айгуль Жангельдиновна - педагог дополнительного образования

Возраст обучающихся: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность программы: естественно-научная.

Содержание программы предполагает развитие у обучающихся эмоционально-образного восприятия окружающего мира и умения отражать его в своем творчестве.

Новизна программы заложена в ее содержании. Программа строится на связи экологического и эстетического воспитания исходя из того, что:

- Природа – неиссякаемый и вечный источник красоты;
- Эмоционально-эстетическое познание мира формирует всесторонне развитую личность.

Познание Природы в ходе освоения программы происходит у дошкольника школьника через доступную и увлекательную форму - сказку экологического содержания, которая решает обучающие, воспитательные и развивающие задачи.

Декоративно-прикладное искусство играет незаменимую роль в процессе формирования ценностного отношения к природе и представлено в программе искусствами лепки, элементов дизайна.

Новизна программы связана с разработкой и применением авторского дидактического материала.

Актуальность программы: в основе разработки данной программы лежит убеждение автора в том, что необходимо с самого раннего детства формировать бережное отношение к Природе как общечеловеческой ценности.

Данное убеждение сформировано осознанием тревожной экологической ситуации и реальностью экологической катастрофы.

Актуальность программы обусловлена тем:

- что обучающиеся изготавливают изделия, используя не только природный, но и бросовый материал, тем самым в какой-то степени решают проблему утилизации отходов, кроме того, умение работать с различными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия.
- необходимостью развивать высшие потребности личности, такие как потребность в красоте, в творчестве, в самовыражении.

Уровни усвоения программы:

Уровень освоения программы – базовый. Он предполагает использование и реализацию форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Цель программы: приобщить детей к созидательной творческой деятельности и способствовать их адаптации к условиям жизни в современном обществе.

Задачи программы:

Воспитательные

- формировать ценностные ориентации воспитанников (Природа, Истина, Добро, Красота, Гуманизм, Родина);
- воспитывать любовь к природе;
- формировать навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- развивать сопереживание к бедствиям природы, потребность бороться за ее сохранение;
- воспитывать бережное отношение ко всему живому;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе;

Развивающие

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы.

Обучающие

- расширить и углубить знания детей о природе, о видовом составе растений и животного мира, взаимосвязи человека и природы;
- сформировать у обучающихся умение воспринимать образы природы и отражать их в своей деятельности с помощью поделок
- обучить основным приемам основным элементам формообразования на примере изготовления различных поделок из соленого теста, пластилина
- формировать представление об основах композиции;

Возраст детей: программа рассчитана на учащихся 4-6 лет

Сроки реализации программы: программа «Природа и творчество» рассчитана на один год обучения, 144 учебных часов

Формы занятий: программа предусматривает использование следующих форм организации образовательного процесса:

- рассказ, беседа;

- демонстрация презентаций, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом;
- работа по образцам;
- выполнение вариативных заданий;

Формы подведения итогов реализации программы :

1. Участие в областном конкурсе декоративно-прикладного творчества «Мастера и подмастерья».
2. Участие в зональной выставке «Юный техник»
3. Участие в областном конкурсе «Неопалимая Купина»
4. Участие в городской выставке-конкурсе технического творчества «Волшебный мир детства»».